

Drejebog til instruktionsfilm (2–3 minutter)

2. Titel: Lys i malkestald

Den Europæiske Landbrugsfond for Udvikling af Landdistrikterne:
Danmark og Europa investerer i landdistrikterne



Miljø- og Fødevareministeriet
Landbrugsstyrelsen



Den Europæiske Landbrugsfond
for Udvikling af Landdistrikterne

LDP 2020



Se EU-Kommissionen, Den Europæiske Landbrugsfond for Udvikling af Landdistrikterne

Klip nr.	Handling/billeder (hvad skal filmes, hvilke rekvisitter har vi brug for)	Speak/budskab (Hvad skal der siges til hvert klip)
1 intro	Viser en malkestald med lys monteret i bagkanten (der hvor koen står). Viser at koen er godt oplyst med lys, og yver og patter tydelig kan ses. Der må gerne stå en malker med i billedet.	Det kræver ordentligt lys på yveret for at kunne vurdere koen, og om patterne er rene. Samtidig er det langt mere behagelig for medarbejderne at malke i et godt lys.
2 malkestald med dårligt lys	En malkestald som kun har lys placeret i midten af gåarealet. Man skal kunne se, at køernes yvere er mørke og placeret i skygge. Fokuserer herefter på patterne, som er dårlig oplyst. Brug evt. en lommelygte for at vise forskel på dårligt lys og godt lys.	Mange malkestalde har kun lys i midten. Her vil malkeren kunne skygge for lyset. Det gør det svært at se patterne ordentligt og svært at vurdere, om de er rene nok. Belysningen i malkestalden bør være placeret i to rækker i begge sider af malkestalden i stedet for én række i midten.
3 lys i bagkant	Viser samme malkestald som det første billede, hvor man tydelig kan se køer og patter. Selve yveret skal være godt lyst op.	Der kan monteres lys i bagkanten eller i gulvet. Det giver et godt lys på yveret.

		<p>Der skal bruges lys, som giver minimum 500 lux i det område, hvor malkningen foregår.</p> <p>Når der monteres LED-lys, skal man være opmærksom på farvegengivelsen, som opgøres i en RA værdi. Værdien for LED skal være over 85 RA for at give en tilfredsstillende farvegengivelse.</p>
--	--	--